

Kerstnieuwsbrief van de Weyst 2022



Outside the night deepened and darkened,
Quenching the deep green of the trees.
The darkness outside was immeasurable.
It grew and grew.

Inside, in the fragile light, all you could hear were
the thin sounds of human voices, a sound halfway
between scared and hopeful.

It was the sound of human voices coming together
in spite of the darkness.

Human voices lifted up, and together – singing.

Naomi Wolf

Nieuws van de Weyst

Dankbaarheid

We zijn dankbaar om in goede gezondheid te kunnen vertellen over de hoogtepunten van het jaar 2022.

We kregen er nog een kleinzoon bij. Lou werd geboren in Juli als zoon van Asher en Els en broertje van Mats die nu 3 jaar is.

Zij wonen bij ons op het terrein en zodoende zien we deze kleinkinderen heel vaak en zijn we bevoorrecht om hen van zo dichtbij op te zien groeien.

Na een natuurlijke bevalling groeit Lou geweldig, en is een tevreden en blij baby.

De tuin

De tuin en boomgaard kregen een flinke boost door de producten van www.onedutchproducts.com van Rob Lammers. We gebruikten hun compost thee op de gewassen en bij de fruitbomen. Er werden aanzienlijke verbeteringen waargenomen. De oude boomgaard kreeg lucht en mineralen ingespoten via een grote compressor. Het gras onder je voeten naast de boom kwam voelbaar omhoog. Rob Lammers, de oprichter is van One Dutch Products kwam op bezoek en gaf uitleg over zijn Terra Preta mix. Dit product hebben we gebruikt op alle groentebedden en in de kassen om het mineraalgehalte en vruchtbaarheid te vergroten. Dit kwam de opbrengst van de gewassen zeer ten goede. We zijn hem zeer dankbaar voor zijn tijd, inzet en hulp. Zelfs de vijver in de binnentuin werd nieuw leven ingeblazen en werd weer helder.

Alhoewel we eenmaal per jaar biologische koeienmest toevoegden aan de tuin bleek dat toch niet voldoende te zijn.

Restauratie

Begin van dit jaar hebben we de restauratiewerkzaamheden met betrekking tot de kerkramen, dak werkzaamheden en voegwerk succesvol af kunnen sluiten. De subsidie vaststelling aan het eind was kloppend, met een dekkende begroting door de subsidie van het Rijksdienst Cultureel Erfgoed en donaties van cultuur fondsen en particulieren. De kerkramen kregen ook voorzetrampen aan de buitenzijde zodat het glas en lood en het schilderwerk ook in goede staat blijft. Bovendien is isolerende werking bijzonder fijn. Deze voorzetrampen zijn niet subsidiabel en betaalden we zelf.



In december 2021 kregen we bericht van de Provincie Noord Brabant dat een aangevraagde subsidie voor de restauratie van houtwerk, schilderwerk aan alle ramen van het kloostergebouw, boeiboorden en dakkapellen was goedgekeurd. We zijn in de lente begonnen aan de ramen van de binnen tuin en de goten. Deze 18 ramen zijn nu ook voorzien van voorzetramen, gemaakt en geplaatst door de firma van der Staaij, Ambachtelijke Restauratie te Oosterbeek. Het schilderwerk aan de buitenzijde en plaatsing van voorzetramen wordt in het komende jaar voortgezet en hopelijk voltooid.



binnentuinramen van binnenuit en van buitenaf



De vorige restauratie werd volledig gedekt door de subsidie, fondsen, particuliere donaties en onze eigen financiële bijdrage. Bij deze nieuwe ronde met subsidie van de Provincie zal ons 'bijdrage steentje' een behoorlijk deel moeten zijn om het 30% gat te dichten. Fondsen worden overladen met aanvragen, soms verkleinen ze hun doelen, soms kun je niet tweemaal bij een zelfde fonds aanvragen. Wij hebben wel vertrouwen dat het gaat lukken. Want we hebben een record aantal gasten ontvangen, weekend groepen, 5 daagse stilte retraites, pelgrims van de klooster pad route en Heilige Nachten gasten. Deze financiën worden volledig ingezet voor de restauratie.

Duurzaamheid

Al jaren maken we kenbaar bij de RCE dat ook monumenten, die ze graag in de oorspronkelijke staat willen houden, aan duurzaamheid moeten gaan werken en die verbeteringen ook subsidiabel maken. Tot nu toe was daar geen sprake van tot in oktober!

Plotseling konden stichtingen voor maatschappelijke gebouwen en erfgoed subsidie aanvragen in het kader van duurzaamheid, zoals lucht-waterpompen, water-waterpompen, isolerende beglazing etc. via de RVO, Rijksdienst voor ondernemend Nederland. De zogenaamde DuMaVa regeling.

Het bleek dat we niet de enige waren die na jaren een aanvraag wilden doen, het systeem liep op die dag helemaal vast bij de RVO, maar na vele uren geduld nam de knop verzenden een gunstige wending.

Er kwamen zoveel aanvragen dat het budget ver overschreden werd en er een loting plaats moest vinden.

Onlangs kregen we bericht dat we binnen de loting zijn gevallen en mogen we dankbaar zijn dat de aanvraag is aangenomen. Die aanvraag heeft veel werk gekost aan rapporten en haalbaarheidsonderzoeken en daarom houden we onze vingers gekruist. Het gaat om 30% subsidie op de totale kosten.

Binnenkort zouden we bericht krijgen of de aanvraag ook daadwerkelijk goedgekeurd wordt. Mocht dit het geval zijn en uitvoering volgt dan hebben we wel een grote sprong vooruit gemaakt in onderhoud en duurzaamheid.

Daarna is ons plan om weer verder te gaan met het normale onderhoud en verbeteringen binnenshuis.

We beseffen maar al te goed dat we bijzonder bevoorrecht zijn geweest in 1984. De Kapucijnenorde heeft voor ons gekozen om hun gedachtengoed als Franciscaanse orde in een andere vorm voort te zetten. Ze eisten geen exorbitante prijs en we kregen er een hypotheek bij die we in 10 jaar af moesten lossen. Ze hadden een enorm vertrouwen om zomaar hun gekoesterde klooster over te dragen aan leken.

Ze waren op zoek, we vonden elkaar en we wonen er nu al 38 jaar.

Onze eerste taak was de start met isolatie waar we maar konden en de stookolieketel te vervangen voor een beter verwarmingssysteem en de tuinproductie te verhogen. De eerste zonnepanelen werden geïnstalleerd in 2009 en nu hebben we er meer dan 220.

In 2010 installeerden we een lucht-waterpomp en een boiler op zonne-energie.

Alle radiatoren werden vervangen door efficiënte modellen die op lagere temperaturen toch een maximale warmte afgeven van de lucht water pompen. Met de nieuwe voorzetsramen voor het gehele gebouw kunnen we stellen dat we klaar zijn voor de toekomst.

Bezorgdheid en vragen.

Vele huishoudens en ondernemingen staat een koude winter te wachten. Wij hebben hard gewerkt aan duurzaamheid en toch past het niet om daarover op te scheppen, want de omstandigheden van iedereen zijn anders. Mensen die leven onder minimale omstandigheden, de toename van daklozen en mensen die afhankelijk zijn geworden van voedselbanken en kleding banken door de exorbitant toegenomen energieprijzen nemen toe. Bedrijven die net de coronacrisis hebben overleefd gaan nu alsnog failliet door die hoge prijzen, waaronder bakkers en wasserijen bijvoorbeeld, ook die van ziekenhuizen, wat nu een economische druk legt op de zorginstellingen. Duurzaamheid is voor al deze groepen een luxe woord.

Dat wordt allemaal toegeschreven aan de oorlog in Oekraïne, die vreselijk is en we vragen ons af waarom we zo weinig horen over oproepen en demonstraties om vredesonderhandelingen te starten. Het duurt maar voort en het einde is nog lang niet in zicht.

De tuin geeft ons en al onze honderden gasten te eten, maar een biologische tuin op zandgrond heeft mest nodig. Dat er nieuwe wijzen van veeteelt moeten komen is duidelijk maar om zomaar gedwongen 600 boerenbedrijven te sluiten om nieuwbouw te realiseren of boeren uit te kopen om over de Veluwe te mogen vliegen is twijfelachtig. Geforceerde sluiting van boerenbedrijven heeft consequenties voor de voedselvoorziening, voor het welzijn van de betreffende boeren en hun gezinnen, voor tuinders die hun grond verrijken met mest i.p.v. chemische meststoffen.

Wij hebben zoveel vragen variërend van lokale kleine vragen tot en met wereldpolitiek. We delen met jullie onze bezorgdheid over ieders financiële onafhankelijkheid, een warm huis, opvang, en betaalbaar eten.

Twee voorbeelden:

We vragen ons af of het voorstel van de econoom van de Rabobank, Barbara Baarsma, met een persoonlijk CO2 budget er niet toe leidt dat duurzaamheid alleen maar voordelig is voor rijke mensen? Link:

<https://www.ewmagazine.nl/ewpodium/opinie/2022/08/sp-kamerleden-verhandelbaar-co2-budget-is-wereldvreemd-en-gevaarlijk-plan-895735>

En waarom het grootste windpark in Nederland in de Wieringermeer niet gebruikt wordt om 370.000 huishoudens te voorzien van stroom i.p.v. Microsoft?

Link:

<https://nos.nl/artikel/2350450-opening-grootste-windpark-van-nederland-meeste-stroom-naar-datacenter-microsoft>

En dat terwijl huishoudens aangemoedigd worden te bezuinigen op energie, de verwarming lager te zetten. Sommigen zijn gedwongen tot afsluiting i.v.m. de hoge kosten.

Het doet ons eigenlijk veel verdriet om al deze grote problemen aan te zien.

Proberen ook een nieuwe balans te vinden en blijven sterk geloven in geweldloosheid te midden van ellende.

Marcel Messing, die ons de Gandhi Vredesprijs heeft toegekend, deelt deze bezorgdheid ook, wat tot uitdrukking komt in zijn gedicht Keer je tot het licht. We hebben zijn gedicht opgenomen in deze nieuwsbrief. Bovendien een lezing van Rabbi Sacks over het verschil tussen schaamte en schuld culturen.

We zijn jullie dankbaar voor alle steun en interesse, dankbaar voor jullie bezoeken en gesprekken. De beste wensen voor 2023 en fijne feestdagen toegewenst. Goede gezondheid en vrede.
Sid en Nella

Ter inspiratie.

In de onderstaande tekst beschrijft Rabbi Jonathan Sacks de verschillen tussen een schaamte cultuur en een schuld cultuur. De tekst is zeer actueel omdat deze items duidelijk zichtbaar werden in de laatste jaren in onze maatschappij. Verschillen in opinies konden leiden tot vingerwijzing, naamgeving, snelle oordelen zonder onderzoek tot uitsluiting toe. Verdraagzaamheid van minderheden en ander gedachtengoed is in onze democratie verminderd. Marginalisering is een gevaarlijke weg. Op geweldloze wijze zoals Gandhi en Martin Luther King voorstaan zal er opnieuw gewerkt moeten worden aan een nieuwe balans die polarisatie in de maatschappij tegen gaat.

Een uittreksel uit het boek Essays on Ethics van Rabbi Jonathan Sacks en van een artikel 4 November 2014 The Rabbi Sacks Legacy

De antropologe Ruth Benedict heeft in haar boek The Chrysanthemum and the Sword uitgelegd wat het verschil is tussen een schaamte cultuur en een schuldcultuur. Het verschil tussen beide is aanzienlijk.

In de schaamtecultuur is het oordeel van anderen overheersend. Moreel verantwoord gedrag betekent gedrag volgens de publieke rollen, regels en verwachtingen. Je doet wat anderen vinden dat je moet doen en je volgt de gebruikelijke gewoontes van de maatschappij. Als je je daar niet aan houdt dan straft de maatschappij je door: je te schande of belachelijk te maken, je te vernederen, afkeuring en uitsluiting.

In schuld culturen maakt het niet veel uit wat anderen denken maar wat de stem van je geweten je vertelt. Een moreel leven betekent dat je leeft in overeenstemming met je geïnternaliseerde morele overtuigingen: "Je zult" of "Je zult niet". Het gaat erom dat je weet wat goed is en wat slecht is.

In de schaamte culturen zijn mensen gericht op 'de ander'. Ze vinden het belangrijk hoe er over hen gedacht wordt door anderen, wat telt is hun imago.

De mensen in de schuld culturen zijn naar binnen gericht. Voor hen is het belangrijk wat zij weten over zichzelf op momenten dat absolute eerlijkheid gewenst is. Zelfs al is je publieke imago onbeschadigd dan kan een aanleiding waarbij je weet dat je iets fout deed zorgen voor een zeer ongemakkelijk gevoel.

Je kunt er van wakker liggen, of volgens Shakespeare's Richard III uitroepen: "O lafhartig geweten, wat teister je mij. Mijn geweten heeft wel duizend verschillende tongen en elke tong brengt een verschillend verhaal en elk verhaal veroordeelt mij tot een schurk".

Schaamte is publieke vernedering, Schuld is innerlijke kwelling. Schaamte culturen zijn collectief en hebben aangepast gedrag, in schuldculturen wordt het individu benadrukt en hun relatie met elkaar en hogere morele krachten. Of wij ons geheel aanpassen aan de bestaande maatschappij is minder belangrijk dan of we goed en juist doen of kwaad doen. Ze leren beide hoe mensen zich dienen te gedragen, maar ten opzichte van fout of kwaadaardig gedrag verschilt hun benadering. In schaamteculturen is het belangrijk wat anderen van je denken: je bent in verlegenheid of te schande gebracht en je lijdt gezichtsverlies. Je bent een acteur op het toneel. In de schuldcultuur spreekt je innerlijke stem je toe en heb je innerlijke gesprekken met de betere engelen in ons.

Het belangrijkste verschil ligt in de ontdekking, betrap worden. In de schaamtecultuur betekent dit een flinke vlek op je blazoen. Alleen tijd kan die vlek uitwissen. Als je fout zat is de eerste reactie het te verbergen en verstoppen. Mocht het feit toch aan het licht komen dan bluf je jezelf er door heen. Geef alleen toe als alle andere alternatieven hebben gefaald, want je ligt voor een hele lange tijd uit de gratie. De schuldcultuur maakt een scherp onderscheid tussen de dader en de daad, de zondaar en de zonde. Daarom benadrukt deze cultuur het belang van boetedoening, berouw, verontschuldiging en vergeving. De daad was fout maar op ons karakter heeft geen onuitwisbare vlek.

Schaamte heeft een plek in elk moreel systeem maar als het al het andere overheerst, en al wat ons rest is veroordeling door publieke blootstelling, dan worden mensen zeer terughoudend om hun meningen te delen.

Enerzijds is het moeilijk vernederd te worden door de gemeenschap waartoe je behoort, anderzijds is het ook zeer moeilijk om publiekelijk vernederd te worden door een globaal netwerk door mensen die je niet kent, die niets over jou weten en geen idee hebben in welke context de gebeurtenis plaatsvond. Dat is geen streven naar rechtmatigheid, maar een lynchpartij. Het gebruik van internet en sociaal media als instrument voor publieke schaamte illustreert de kracht en het gevaar van de schaamtecultuur.

De angst om iets fout te doen leidt ook tot argwaan tussen mensen onderling, in het publieke leven, in de media, in de politiek en alle organisaties, zelfs tot in religieuze organisaties. We moeten het eenvoudiger maken voor mensen om eerlijk te zijn en verontschuldigen aan te bieden, wat ook betekent dat we moeten leren vergeven.

Keer je in tot het licht

Nu duisternis zich over heel de wereld spreidt,
wanklanken de harmonie der sferen verstoren,
de elementen vergiftigd zijn,
het klimaat op hol geslagen is,
droogte Moeder Aarde dagelijks dorsten doet,
branden heel de wereld teisteren,
overstromingen dorpen en steden wegspoelen,
oogsten mislukken en hongersnood zich aankondigt,
corruptie en geweld door de straten trekken,
oorlogen bloed offeren voor demonen,
leugens als gif zwammen overal groeien –
word eindelijk wakker, mensenkind,
keer je in tot jezelf en schouw het Licht in je hart!

Het 'hora est' (het is tijd) klinkt nu overal,
toch blijven tallozen doof voor de roep van de Ene
en willen niet zien wat er gaande is.
Mateloosheid en arrogantie
zijn bloedbroeders van het kwaad geworden.
Maar zie, vleugels van hoogmoed zijn al aan het breken,
de troon van goddeloosheid staat al op instorten.
Tijd snelt op voeten van ruimteloosheid over alle grenzen heen.
Sta eindelijk op, mensenkind,
sta op en keer je tot het Licht!

Bevrijd je van alle angst en leugens van deze duistere wereld,
van de onzichtbare machten achter het wereldtoneel.
Laat al je maskers vallen,
laat je niet besmetten door de uitgezette pandemie van de angst.
Laat wijsheid in je hart geboren worden
nu dwaasheid het hoogste woord heeft,
schreeuwers de heilige stilte verbreken.

Sta op, mensenkind, en ken je innerlijke kracht.
Nimmer heeft de dharma ons verlaten,
nimmer zal het Licht zijn glans verliezen.
Alle leugens zullen ontmaskerd worden.
Heel de Aarde verkeert in geboorteweën,
laat de nieuwe hemel en de nieuwe aarde
juist nu geboren worden in je geest.

Word stil, mensenkind, keer je in tot het Licht,
weet vanuit je hart dat Liefde het allerhoogste is,
dat het eerste en het laatste woord aan de Liefde is,
nu en altijd, van eeuwigheid tot eeuwigheid.

Amen-Aum. ©Marcel

AGENDA 2023

Januari	13-15	Stem Bevrijding o.l.v. Seet Hoels tel. 0627542624
Februari	3-5	Vrouwenweekend o.l.v. Janneke Corsmit tel. 0613053451
Februari	10-12	Chineng stilte weekend met Emy Kremers. emy@chinenguden.nl
Februari	24-26	Zen Meditatie o.l.v. Wanda Sluyter, info@zeneindhoven.nl
Maart	11-12	24 uurs Yoga o.l.v. Tim en Monike, tim@janayoga.nl
Maart	17-19	Dansen van universele vrede. Info bij Simone Wils, tel. 035-5772303, simonewils@hetnet.nl
April	7-9	Zang weekend met Jan Hendrik Veenkamp, https://zingen-en-stembevrijding.nl
Mei	16-21	Vipassana stilte retraite met Ria Kea, info@riakea.nl
Mei	26-28	Israëlische volksdans o.l.v. Vincent Parodi, de_weyst@hotmail.com
Juni	9-11	Israelische dans en zangweekend, o.l.v. Angela Reutlinger en Shura Lipovski info: tel.020-6719632
Juni	23-25	Zang weekend met Jan Hendrik Veenkamp, https://zingen-en-stembevrijding.nl
Juli	7-9	Yogaweekend met Annemieke, 06-11078695
Juli	21-23	Zang weekend o.l.v. Lianne van der Burgt en Hein Vrijdag, info bij: liannevanderburgt@gmail.com
Augustus	18-20	Zang o.l.v. Jan Hendrik Veenkamp, https://zingen-en-stembevrijding.nl
September	1-3	Yoga school Eindhoven, tel. 0648713046
September	15-17	Zang weekend met Jan Hendrik Veenkamp, https://zingen-en-stembevrijding.nl

September	29-30	Sufi retraite, o.l.v. Carola de Vries- Robles, Tel. 06-23709000
Oktober	15-20	Vipassana stilte retraite met Ria Kea, info@riakea.nl
November	17-19	Meditatie o.l.v. Eric Soyeaux en Natascha Geuzenbroek, info@berealmeditatie.nl

Dit zijn de weekenden die geboekt staan waarvoor iedereen in kan schrijven.
De besloten groepen zijn niet opgenomen in deze agenda.

Financieel

We zijn dankbaar voor elke financiële ondersteuning, alhoewel we al vaak een beroep op u hebben gedaan en de financiële situatie voor veel mensen onzeker is. Mocht u mensen kennen of fondsen die een donatie zouden willen doen dan graag deze boodschap doorgeven.

Het geld wordt besteed aan 3 nog lopende projecten:

- Schilder en restauratiewerk. 70% van alle kosten worden vergoed door de Provincie Noord Brabant, Het Prins Bernard fonds en de TBI fundatie hebben al geld toegezegd, waarmee het openstaande bedrag met 25% gedekt is.
- Het project Voorzetramen
- Vernieuwing van het verwarmingssysteem van de Weyst mede ondersteund door de aanvraag bij de RVO/ DuMaVa subsidie (Duurzaamheid Maatschappelijk Vastgoed).

Op verzoek kunnen we meer gedetailleerde informatie geven over de budgetten, begrotingen en/of financiële verantwoording.

De bestuurders van Stichting de Weyst en Stichting tot Behoud van het voormalig Kapucijnenklooster zijn onbezoldigd.

Stichting tot Behoud van het Voormalig Kapucijnen Klooster

ANBI Rekening voor Belastingvrije Donaties, nummer 805274169

NL 02 TRIO 0788 8496 89

Voor meer informatie : Stichting de Weyst 0492-321475

Ieder bedrag, hoe klein ook, helpt mee.

Dit bericht mag gedeeld worden.

Bij voorbaat bedankt